**Конспект занятия творческого объединения «Мир текстильных кукол»**

**по программе «Мир текстильных кукол»**

**«Конструирование сумки для текстильной куклы»**

***Зверева Ирина Владимировна***

*Педагог дополнительного образования*

*Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский эколого-биологический центр им. Г.Н. Сагиль»*

**Цель:** Изготовления сумки для куклы в технике текстильного конструирования.

**Задачи**:

1. Познакомить с историей появления первой сумки.

2. Закрепить знания о технологии изготовления выкройки.

3. Формировать практические навыки работы при конструировании кожаных дамских сумочек для кукол.

4. Воспитывать аккуратность, усидчивость, точность, самостоятельность при создании кукольного аксессуара.

**Тип занятия:** комбинированный

**Вид занятия:** практическая работа

**Форма организации занятия:** коллективная

**Используемая техника:** конструирование

**Методы обучения:** *словесный* (рассказ, беседа, дискуссия, вопросы, подведение итогов); *наглядный* (демонстрация образцов кукольных сумочек и приемов работы, просмотр презентации); *практический*(самостоятельная работа учащихся).

**Материалы, оборудование, инструменты:**

*Для педагога:* ноутбук, проектор, экран, слайдовая презентация, иллюстрации сумок, образцы готовых изделий.

*Для учащихся:* выкройки, готовые детали, ножницы, дырокол, клей момент.

**Возрастная категория учащихся:** 7-13лет (1 год обучения)

**Продолжительность занятия:** 45 минут

**Место проведения:**  кабинет «Рукоделие»

**План занятия:**

1. **Организационный этап** – *4-5 мин.*

Приветствие

Сообщение темы

Постановка цели и задач занятия

1. **Основная часть***– 15 мин.*

Актуализация имеющихся знаний

Работа по новому материалу

Первичное закрепление полученных ЗУН

Релаксация - физминутка (пальчиковая гимнастика)

Практическая работа**–** *20 мин.*

1. **Заключительная часть -**  *5-6 мин*

Рефлексия

Подведение итогов

**Ход занятия:**

**I. Организационный этап**

* Приветствие:

- Здравствуйте ребята!Очень рада видетьвасв нашей творческой кукольной мастерской. Желаю всем хорошего настроения!

* Сообщение темы занятия:

- Любая девочка, будь она большая или маленькая, очень любит играть в куклы. Кукла- это маленькая копия человека, а значитдля нее необходимы все атрибуты настоящей личности. Огромное значение в создании куклы имеет одежда, обувь и особенно маленькие детали, без которых образ будет тусклым и искусственным. Но стоит только добавить *Диадему* или *Корону*, и она в миг превратится в принцессу!

*(Вопросы детям:(Презентация «Виды кукольных аксессуаров»)*

Пришили крылышки?

Дали в руку удочку

Банку с вареньем

Книги и очки

Сачек для ловли бабочек…

Метлу….

- Вот так легко и просто оживает кукла.

Девочки, а как назвать одним словом все эти дополнительные предметы?

Аксессуары!

* Постановка цели и задач:

- Сегодня наше занятие посвящено немаловажному аксессуару, а какому вы узнаете, отгадав загадку:

Бывает пляжная и хозяйственная,

Торба, рюкзак и авоська бывает.

Сшита из ткани она или из кожи,

И даже из пластика может быть тоже?

Что же это, ребята?

*(Ответы учащихся)*

- Правильно это сумка.Появление сумки процесс закономерный, потому-что людям нужно было где-то хранить мелкие предметы, чтобы освободить руки.

- Ребята, вам было дано домашнее задание: Найти исторические сведения о появлении сумок и поделиться с нами этой информацией. Мы вместе создали небольшую презентацию, и сейчас, её представим.

*(Доклады учащихся. Ребята сопровождают презентацию информацией из домашнего задания)*

- Спасибо большое за подготовленную познавательную информацию.

**II. Основная часть**

* Актуализация имеющихся знаний

- В наше время существует целая индустрия по созданию кукольных аксессуаров. И их создают порой даже всемирно известные дизайнеры. Конечно, такие аксессуары для куклы стоят недешево. И часто они создаются вручную, поскольку размер изделия просто не дает возможности использовать технические приспособления. А от этого их цена возрастает еще больше.А мы сами, своими руками можем создавать разнообразные сумочки?

- Для создания маленькой сумочки, прежде всего, необходимы эскизы ивыкройки. Мы с вами на прошлом занятии их уже подготовили. Продемонстрируйте изготовленные выкройки сумочек для своих кукол.

Отрадно, что все выкройки которые мы используем, были разработанывами самостоятельно в нашей мастерской. Совместно мы разработали несколько форм, и затем каждый из вас, изменил ее по-своему.

- Прежде чем мы перейдем к практической части занятия, ответьте мне на несколько вопросов на закрепление пройденной темы:

1. Что такое выкройка?*(Ответы детей)*

- Это вырезка из картона или бумаги, по которой кроятдетали изделия. (Толковый словарь Ушакова Д.Н.)

2.Каким способом соединяются детали между собой?*(Ответы детей)*

*-* Правильный ответ:Клеевой способ.

* Работа по новому материалу

- А сейчас я познакомлю вас с названиями деталей сумки*(называю, дети повторяют хором и по одному)*

**Корпус состоит из 3 деталей:**

* *Стенка* (передняя, задняя)
* Дно (низ корпуса сумки)
* *Клинчик* (боковая часть)

**Дополнительные детали**

* *Ручка***-** ручка, предназначенная для ношения сумки в руке или на плече
* *Съемный ремень* **-** ручка, которая может быть отделена от сумки без нарушения ее конструкции.
* *Клапан***-** деталь, предназначенная для закрывания сумки или кармана.
* Первичное закрепление полученных ЗУН

- Молодцы! Все хорошо запомнили названия деталей? Давайте еще раз проверим *(повторяют)*

- Постарайтесь названия деталей использовать в разговоре или вопросах при изготовлении аксессуара.

* Релаксация – физминутка (пальчиковая гимнастика)

Приготовим пальчики для работы:

**Замок**

*(Ладони прижаты друг к другу)*

- На двери висит замок*(Пальцы переплетаем и соединяем в замок)*

- Кто его открыть бы смог?

- Потянули! *(Пальцы в замке, тянем пальцы, не расцепляя их)*

- Покрутили! *(Двигаем сцепленными пальцами от себя, к себе)*

-Постучали! *(Пальцы остаются в замке, стучим основаниями ладоней друг обдруга)*

- И открыли! *(Расцепляем пальцы)*

Далее педагог вместе с учащимися повторяет Техникубезопасности при работе с клеем*(вспоминают основные правила использования и хранения)*

* Практическая работа

Последовательность выполнения работы:

1. Надеть фартук.
2. Склеитьклинчики;
3. Приклеитьлипучку;
4. Приклеить ручку или съемный ремень:
5. Декорировать.
6. Привести в порядок своё рабочее место.

- А сейчас я предлагаю вам приступить к выполнению практической части нашего занятия.

1. Сборка корпуса сумки.

Возьмите подготовленную деталь корпуса сумки, сейчас необходимо склеить боковые клинчики:

-поверхность круглого клинчика покрываем полностью тонким слоем клея с лицевой стороны, накладываем на него боковой клин, хорошо прижимаем.

-Затем на последний клин наносим клей (на тканевую поверхность) накладываем на приклеенный клин и прижимаем по всей длине.

- Повторяем все с другого бока сумки.

- Соблюдайте правила пользования клеем, не забывайте носик тюбика чистить влажной салфеткой, пальчики постоянно увлажняем, чтобы не прилипал клей.

1. Крепление дополнительных деталей.

Наклеиваем хлястики для крепления съемного ремня или наклеиваем ручку. Приклеиваем липучку.

1. Декорирование.

- Обратите внимание, что не каждая модель сумки нуждается в дополнительном украшении. Если сумка к деловому костюму, она должна быть строгой и аккуратной, а если для маленькой девочки, то может быть с ярким рисунком, а пляжная - в горошек, полоску и даже с крупным принтом.

*(Практическая работа учащихся по изготовлению сумочки для текстильной куклы. В течение практической работы учащихся педагог следит за последовательностью деятельности учащихся и корректирует по мере необходимости).*

- Прошу всех поставить готовые сумочки на декоративную витрину. А теперь самое интересно! Расскажите, по какому принципу вы подбирали модель сумки для своей куклы.

*(Пояснения детей - Комментарии педагога (похвала, рекомендации).*

**III. Заключительная часть**

* Рефлексия

- Как вы думаете, в чем заключается польза от приобретённых знаний и умений? А в жизни могут пригодиться эти знания и умения?

*(Ответы детей)*

- Сейчас я предлагаю вам оформить вот эту сумочку*(педагог показывает бутафорскую сумку).* Но прежде чем вы начнете, послушайте условие:

* Если у вас настроение прекрасное, результатами работы вы довольны, занятие было интересным, у вас все получилось- *наклейте стразы и бантики.*
* Если тема занятия вам была не понятна, было скучно, занятие не понравилось, у вас не получилось справиться с заданием -*наклейте заплатки.*

***-*** Спасибо за честное мнение.

* Подведение итога

- Ребята, вы большие молодцы, все успешно справились с заданием! Очень хорошо поработали, активно, с фантазией. Посмотрите какие интересные, красивые сумочки у вас получились!

- На следующем занятии мы продолжим тему изготовления аксессуара для кукол – сумочки, будем учиться изготавливать уже более сложную модель. Ноимея практический опыт, который вы приобрели сегодня на занятии, и приложив трудолюбие,терпение и фантазию вам не составит труда с этим справиться.Но, это уже тема другого занятия.

- Наше занятие окончено, всех благодарю за плодотворнуюработу,желаю творческих успехов и хорошего настроения!

**Список литературы**

1. История сумки- история вещей[Электронный ресурс]: // URL: https://tkaner.com/sumki/istoriya-sumki/(дата обращения: 14апреля, 2021).

2. История женской сумки из древности до наших дней [Электронный ресурс]: // URL: https://kayrosblog.ru/istoriya-zhenskoj-sumochki-s-drevnosti-do-nashix-dnej(дата обращения: 16 апреля, 2021).

3. История сумок[Электронный ресурс]: // URL: <http://xn----dtbjalal8asil4g8c.xn--p1ai/galantereya/istoriya-sumok.html>(дата обращения: 18 апреля, 2021).

4.Сумки Луи Виттон. Картинки. [Электронный ресурс]: // URL: <https://go.mail.ru/search_images?fr=chxtn12.0.39&gp=800000&q=%D1%81%D1%83%D0%BC%D0%BA%D0%B8%20%D0%BB%D1%83%D0%B8%20%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BD&frm=web>(дата обращения: 17апреля, 2021).